



Stichting Prisma Trio

Janneke van Prooijen – viool

Elisabeth Smalt – altviool

Michiel Weidner – cello

Jaarverslag 2024

Over het trio

Prisma Strijktrio organiseert sinds 2002 concerten en projecten als trio of in samenwerking met gasten. Met een mix van uitkoopsommen, projectsubsidies, particuliere donaties en partnerships realiseert het zijn activiteiten. Het artistieke beleid en de uitvoering zijn in handen van de musici.

De kracht van Prisma Trio is het elan van de drie musici. Zij zijn meer dan twintig jaar bij elkaar en dat is te horen, getuige de onverdeeld positieve reacties van pers, podia en publiek op hun samenspel, inspiratie en veelzijdigheid van programmeren.

Prisma Trio in 2024

Onze voornaamste doelstelling in 2024: de energie herpakken om het Wittgenstein Project - het omvangrijkste project in ons bestaan - weer helemaal op koers te krijgen. De leegte die onze pianist Folke Nauta door zijn ontijdige overlijden achterliet moest gevuld.

Veel werk op het bordje van projectleider Michiel Weidner. De uitdagingen lagen op artistiek, organisatorisch en financieel terrein. Ook de publicitaire kant vroeg extra aandacht; de buitenwereld liep met vragen rond die wij discreet en met respect voor de gevoelens van de nabestaanden moesten zien te beantwoorden. Niet te onderschatten is bovenal de emotionele verwarring die zich van de spelers meester maakte; kamermuziek spelen is een vak, maar het is ook een intieme bezigheid.

Het toeval – of is het geen toeval – schoot ons te hulp in de vorm van het overkoepelende thema van het project: *Veerkracht!* Helpend en helend, zowel voor onszelf als voor ons publiek. Zelden hebben we zulke intensieve gesprekken gevoerd als bij de Wittgenstein-concerten, na afloop rond de cd-tafel.

Op die tafel prijkte vanaf april ook Left Hand Legacy Nr. 2, het album met de laatste opnames van Folke. We besloten het cd-project daarmee af te ronden; een voortzetting zonder hem vonden wij niet in de geest van het project passen.

De keuze van opvolger Antonii Baryshevskyi bleek een schot in de roos, ook dat hielp enorm. Hij studeerde – heel sportief – alle werken éénhandig in en het was, en is nog steeds, een genot om met hem op te treden.

De meeste concerten in de serie hebben we weten te behouden of verplaatsen. In overleg met alle partners is besloten de looptijd van het project met een jaar te verlengen, om aan het afgesproken aantal concerten te komen.

Speellijst 2024

12 december	Amstelveen, VU Medisch Centrum: Van mijn hand
30 november	Amsterdam, Kapel van de Nieuwe Sint Jacob: Ned. première Mozart Eine ganz kleine Nachtmusik
26 oktober	Maastricht, Internationaal Festival Vocallis: Van mijn hand
24 oktober	Amsterdam, Dr. Sarphatihuis: Van mijn hand
14 september	Amsterdam, Muze van Zuid: Van mijn hand
9 juli	Voorschoten, Duivenvoorde Concerten: Aan de Donau
7 juli	Barchem, Festival Kamermuziek aan de Berkel: Van mijn hand
21 april	Zaltbommel Gasthuiskapel: Van mijn hand
24 februari	Rhenen Klassiek aan de Rijn: Van mijn hand
27 januari	Leiden Aalmarktzaal: Van mijn hand

Over de stichting

Stichting Prisma Trio heeft tot doel de uitvoering, verspreiding, de veelzijdigheid en de vernieuwing van kamermuziek in het algemeen, en strijktromuziek in het bijzonder te bevorderen. Zij is in 2022 aangemerkt als Culturele ANBI en hanteert Fair Practice normen. Het bestuur is breed samengesteld met een visie en een netwerk op muziekinhoudelijk, organisatorisch en financieel gebied en onderschrijft de principes GCC en code D&I.

De stichting brengt de principes van de GCC in praktijk en evalueert jaarlijks. Net als in voorgaande jaren is ook in 2024 gewaakt voor belangenverstrengeling en tegenstrijdig belang en ontvingen bestuursleden geen financiële vergoeding. De stichting realiseert haar maatschappelijke doel door de artistieke activiteiten van Prisma Trio te ondersteunen. Het bestuur heeft zijn toezichhoudende en adviserende taken betrokken en toegewijd uitgeoefend in nauw overleg met het trio.

Aan het begin van het jaar was voorzitter Peter de Rijk zelfstandig bevoegd. Hulp van Cultuur+Ondernemen werd ingeroepen om de lopende vacatures op verantwoorde wijze volgens GCC aanbevelingen in te vullen. In de loop van 2024 traden secretaris Mattijs van de Woerd en penningmeester Kasper Griffioen aan en bereikte het bestuur weer het statutair vereiste drietal leden.

De onderlinge taakverdeling van bestuur en trioleden is vastgelegd in een bestuur-directiereglement, met het bestuur als eindverantwoordelijke. Het bestuur monitort de risico's en afspraken, Michiel Weidner vormt als door het trio aangewezen coördinator de dagelijkse leiding en rapporteert aan het bestuur en de ensembleleden.

Bestuurssamenstelling in 2024

Peter de Rijk, voorzitter 1-1-2023 t/m heden

Nevenfuncties: geen

Mattijs van de Woerd, secretaris 1-9-2024 t/m heden *

Nevenfuncties: bestuurslid (secretaris) Stichting Wishful Singing

lid RvT Stichting Wishful Music Education

Kasper Griffioen, penningmeester 1-9-2024 t/m heden *

Nevenfuncties: Bestuurder Mead Johnson BV, Nijmegen

Penningmeester Nijmeegs Kamerkoor Audite Nova

Afgetreden bestuursleden:

Hanny Kollen-Vonk, secretaris 1-7-2021 t/m 13-6-2023

Els Elenbaas, penningmeester 1-7-2021 t/m 16-10-2023

Ig Henneman, bestuurslid 1-7-2021 t/m 16-10-2023

* In de periode 16-10-2023 tot 1-9-2024 waren de functie penningmeester en secretaris vacant. Deze functies zijn in overleg met Cultuur+Ondernemen aan de hand van profiel beschrijvingen ingevuld. De acties en besluiten die in deze periode zijn genomen zijn met de nieuwe bestuursleden doorgesproken en opnieuw vastgesteld in de eerstvolgende vergadering.

Zakelijk

2024 was zeer succesvol. We hebben 10 concerten gegeven, ons landelijk in de kijker gespeeld en heel veel nieuw publiek aan ons weten te binden. De fanbase is opnieuw gegroeid. We hebben de honorering van de musici verder kunnen verbeteren en Fair practice- en GCC-codes verder kunnen doorvoeren.

Voor het Wittgenstein Project hebben we bijdragen mogen ontvangen van Fonds voor de Podiumkunsten, Amsterdams Fonds voor de Kunst, Cultuurfonds, Fonds 21, SENA en NORMA Fonds en de Van Bylandt Stichting. Wij zijn hen daar zeer dankbaar voor.

Extern Financieel advies en jaarrekening

Met ingang van 01-07-2024 is Louwers en Partners bereid gevonden om Stichting Prisma Trio te ondersteunen bij het opstellen van de jaarrekeningen vanaf het jaar 2023, het geven van financieel en fiscaal advies en het opstellen van samenstellende en/of goedkeurende verklaringen t.b.v. fondsrapportages.

Separaat: Jaarrekening 2024

